

*KINOLOŠKI SAVEZ REPUBLIKE SRBIJE*

---

**NACIONALNI PRAVILNIK  
O IZLOŽBAMA PASA**

### Član 1.

Pravilnik o izložbama ( u daljem tekstu Pravilnik) reguliše sva organizacijska i stručna pitanja u vezi sa priređivanjem nacionalnih izložbi, te obuhvata i uvažava važeće propise FCI za izlaganje pasa na tim izložbama.

### Član 2.

Pravilnik važi za celo područje Republike Srbije i obavezan je za sva društva.

### Član 3.

Organizovanje nacionalnih i međunarodnih izložbi pasa odobrava Upravni odbor KSS-a.

Upravni odbor Skupštine KSS-a na osnovu predhodno ispunjenih uslova predviđenih u Pravilniku KSS-a o stručnom radu i u ovom Pravilniku.

### Član 4.

Nacionalne priredbe organizuje isključivo KSS, odnosno kinološka društva kojima Savez poveri organizaciju.

Organizator mora da prijavi izložbu veterinarskoj inspekciji, MUP-u i obavezno da angažuje službu obezbeđenja na dan izložbe.

### Član 5.

Nacionalna izložba obavezno nosi naziv „**Nacionalna izložba pasa svih rasa sa dodelom CAC-SRB, odobrio KSS**“

### Član 6.

Za svaku nacionalnu izložbu obavezno se štampa katalog. U katalogu moraju biti uneti i navedeni svi psi pojedinih rasa i poređani po redosledu sa početnim brojem 1.

Po završetku izložbe najkasnije u roku od 15 dana, organizatori su dužni dostaviti KSS dva službena kataloga, popunjena sa svim dodeljenim ocenama i kandidaturama, odnosno titulama, kao i izveštaj shodno odredbama ovog Pravilnika.

### **Član 7.**

Uz katalog izložbe organizator treba da dostavi i poseban spisak dodeljenih kandidatura u dva primerka.

### **Član 8.**

Organizacija nacionalnih izložbi može se površiti isključivo kinološkim organizacijama.

### **Član 9.**

Svaki pas može da se oceni ukoliko je obeležen mikročipom (prema Pravilniku Uprave za veterinu Republike Srbije).

### **Član 10.**

Nacionalne izložbe se nazivaju po mestu gde se održavaju.

Program i prijave moraju davati iscrpne podatke o organizatoru, rukovodstvu izložbe, rokovima, dnevnom planu, sudijama, rasporedu rasa, rasporedu rada kancelarije, kao i o veterinarskim odredbama, tačnom mestu priredbe, uslovima i visini prijave, o ocenama, kandidaturama i naslovima, kod čega se mora naglasiti da za ocene, kandidature i naslove ne postoji pravo pravnog zahteva.

Prilikom prijavljivanja pasa koji imaju UR – uslovni rodovnik – organizator je dužan u prijavi za psa za izložbu to da naznači.

Na svim štampanim materijalima mora biti jasno naznačeno da je izložba odobrena od KSS-a.

### **Član 11.**

Pored obrazloženog pismenog zahteva za održavanje nacionalne izložbe s dodelom kandidature CAC-SRB organizator treba obavezno da dostavi sledeće:

1. Mesto, vreme i vrsta izložbe,
2. Visinu naknade za prijavu,
3. Vrstu naslova, odnosno kandidatura koja će se dodeljivati, odnosno koje su predviđene za dodeljivanje,

4. Ime, adresu, telefon kinološkog društva (direktor, vođa, predsednik),
5. Obavezu da dostave dva popunjena, besplatna izložbena kataloga KSS-u.

### **Član 12.**

Uz negativno rešenje Upravnog odbora nije dužan da daje objašnjenje ili obrazloženje za manifestacije koje nisu dodeljene nekim društvima.

### **Član 13.**

Termin nacionalne izložbe biće zaštićen od KSS ako budu udovoljeni propisani uslovi i ako prema mišljenju KSS nema osnovanog protivrazloga.

Prvenstvo za jedan određeni datum za predviđene izložbe imaju ona kinološka društva koja su ranije podnela zahtev.

Ukoliko dva ili više organizatora istovremeno predvide isti dan za svoju izložbu, biće pozvani na dogovor o usklađivanju datuma izložbe.

### **Član 14.**

Na nacionalnoj izložbi učestvuju psi sa rodovnik bez obzira da li su ranije ocenjivani, koji po pravilu imaju najmanje 9 meseci starosti. Merodavni dan za određivanje starosti psa je dan izložbe.

Psi koji su uzgojeni u inostranstvu i koji su u vlasništvu inostranih lica mogu biti privедeni na izložbu samo ako su upisani u jednu uzgojnu, odnosno Rodovnu knjigu, koja je priznata od FCI i ako su prijavljani za izložbu s brojem upisa u takvu knjigu.

Psi koji poseduju srpski uslovni rodovnik – UR učestvuju sa svim ostalim psima u ocenjivanju. Njima se može dodeljivati kandidatura CAC ili rezerva CAC.

### **Član 15.**

Na nacionalnoj izložbi pasa ne mogu učestvovati sledeći psi:

1. Koji nisu upisani u priznatu rodovnu knjigu, odnosno uzgojnu knjigu u jednoj od zemalja članica FCI-a.
2. Koji nisu mikročipovani

3. Koji nisu prijavljeni za izložbu, kao ni psi koji bi bili dovedeni umesto pasa koji su prijavljeni, a nisu dovedeni na izložbu (zamena).
4. Psi koji nisu uvedeni u katalog
5. Psi koji boluju od zaraznih bolesti, psi na kojima su izvršene nedozvoljene (kastrati, psi na greškama na testisima i dr.), kao i vidljivo skotne kuje, kuje u estrusu.
6. Psi čiji su vlasnici kažnjeni zbog nesportskog ponašanja na kinološkim manifestacijama, sve dok traje kazna bez obzira na otuđivanje.

### **Član 16.**

Upravni odbor može odobriti održavanje specijalizovanih izložbi na kojima se izlažu psi samo jedne rase, jedne sekcije ili jedne grupe.

### **Član 17.**

Prijave moraju biti bezuslovno potpisane od prijavljivača ili njihovog punomoćnika. Ako nedostaje potpis smatra se da je prijava nevažeća.

### **Član 18.**

Dostava prijave obavezuje na plaćanje takse, kao i bezpogovorno prihvatanje izložbenog reda. Prijave ne mogu biti povučene. Obaveza plaćanja ostaje na snazi i onda, ako pas iz bilo kojeg razloga ne bude priveden na izložbu. Ako vlasnik ne uplati propisanu taksu KSS može njegovom psu da zabrani učestvovanje na svim ostalim kinološkim manifestacijama.

Rukovodstvo izložbe može prijavu odbiti bez navođenja razloga. Zakasnele prijave, koje nisu nogle ući u katalog su bespredmetne.

Naknada za učešće na izložbi i ostali doprinosi postaju plativi predajom prijave. Ako one nisu uplaćene pre početka ocenjivanja, izlagač gubi sva prava na dotičnoj izložbi.

### **Član 19.**

Svi navodi u prijavi moraju biti istiniti i moraju biti ispisani sa najvećom tačnošću. Ono što nije poznato ili je dvosmisленo mora se označiti kao „nepoznato“.

Ko svesno daje netačne podatke, gubi sva prava i ocene, a može biti prema pravilniku o disciplinskoj odgovornosti KSS-a isključen na određeno vreme od daljih primedbi.

Psi se moraju prijaviti pod onim imenom pod kojim su upisani u JR ili po FCI priznatoj inostranoj uzgojnoj ili rodovnoj knjizi. Promena imena psa (promene ili izostavljanje dela imena iz rodovne knjige) imaju za posledicu gubitak ocene, mogućih naziva, kandidatura, kao i moguća isključenja s budućih priredbi.

U prijavu se mogu upisivati samo takvi naslovi – titule koji su izričito dodeljeni (npr. CH.IB, CH.I.T, CH.B.SRB itd.).

### **Član 20.**

Prihvatanje prijave za izložbu posebno se potvrđuje pismenom izjavom o prihvatanju. Tom potvrdom se ujedno daje i obaveštenje o danu i vremenu uvođenja pasa.

Potvrda o prihvaćenoj prijavi je legitimacija za vlasnika psa te ovlašćuje njega ili njegovog zastupnika da slobodno uđe na izložbu. Slučajni gubitak tog dokumenta mora se neodložno javiti rukovodstvu izložbe. Izlagači se moraju striktno pridržavati uslova propisanih od veterinarskih ustanova.

### **Član 21.**

Uz izložbu može biti organizovana i smotra (psi van kataloga).

### **Član 22.**

Vlasnik psa odgovara za sve štete koje počini njegov pas. Vlasnik psa odgovoran je za ponašanje vodiča (hendlera), njegovog psa, naročito ako se nekorektno ponaša prema sudiji ili organizatoru.

### **Član 23.**

Psi se moraju dovesti na izložbu na dan i u vreme koje je označeno na potvrdi o prihvaćenoj prijavi, odnosno programu izložbe.

### **Član 24.**

Svaka kinološka organizacija koja organizuje nacionalnu izložbu može blagovremeno prijaviti specijalizovanu izložbu. Ova posebna izložba može biti za pojedinu rasu.

Kinološka organizacija za takvu izložbu osigurava vođu izložbe, sudiju, zapisničara, kao i sekretara u ringu.

### **Član 25.**

Organizator izložbe dužan je za sve rase, na svoj trošak, pozvati sudije. Rukovodstvo izložbe mora voditi brigu o tome da svakom sudiji bude dodeljeno dnevno samo toliko pasa za ocenjivanje koliko on može oceniti, a da se izvođenje programa ne odugovlači. Najviša granica je oko 80 pasa po danu. Ako prijavljeni psi kod jednog sudije premašuju bitno ovu granicu, moraju se uposlti rezervne sudije.

Sve sudije koje ocenjuju na nacionalnoj izložbi moraju biti poimenično navedeni u katalog uz popis rasa koje su im dodeljene za ocenjivanje. Ako se pozvani sudija ne pojavi (ne dođe) ili otkaže poziv, rukovodstvo izložbe, odnosno delegat KSS-a mora umesto njega odrediti drugog sudiju.

### **Član 26.**

Organizator izložbe u dogovoru sa delegatom KSS-a ima pravo na izmenu sudije koji je bio objavljen u prijavi, a nije došao na izložbu.

### **Član 27.**

Po cenovniku KSS-a svaki sudija koji je angažovan na jednoj izložbi ima pravo na naknadu svih troškova, kao i naknadu za njegov rad. Kao normalni troškovi smatraju se:

1. Troškovi puta: za vožnju brzog voza I razreda, spavaća kola, sopstveno vozilo
2. Noćenje – hotelski smeštaj
3. Naknada za suđenje po cenovniku KSS-a. Inostrani sudija po dogovoru sa organizatorom.

### **Član 28.**

Rase pasa se svrstavaju prema grupama po međunarodnoj podeli.

Ocenjivački krugovi se obrazuju na najcelishodniji način, koji obezbeđuje skladno odvijanje izložbe. Psi sa UR-rodovnikom, ocenjuju se u ocenjivačkim krugovima sa ostalim psima.

## Član 29.

Na nacionalnim izložbama psi se prijavljuju u razrede. Razredi su obavezni i neobavezni prema želji i potrebama priređivača.

Obavezni razredi su sledeći:

1. Razred mladih – prijavljuju se psi od 9 do 18 meseci starosti
2. Razred intermedija – prijavljuju se psi od 15 do 24 meseca
3. Otvoreni – razred zrelih pasa – prijavljuju se psi koji su stariji od 15 meseci
4. Razred ocenjenih u radu - IPO – upisuju se psi sa sertifikatima koje je izdao nacionalni kinološki savez
5. Razred prvaka – u ovaj razred obavezno se upisuju psi koji imaju titule „Prvak u lepoti“. U ovaj razred nisu obavezni da se prijave psi koji imaju titulu Međunarodnog prvaka u lepoti, koji nastoje osvojiti kandidaturu CAC-SRB. Radi toga oni mogu biti prijavljeni u otvoreni razred. Uz prijavu za ovaj razred obavezno se dostavlja fotokopija dokumenta kojim se dokazuje da je pas prvak u lepoti naše zemlje ili neke druge države, i oni mogu osvojiti kandidaturu CAC i R.CAC.

Neobavezni razredi su sledeći:

1. Bebi razred – prijavljuju se štenci od 3 do 6 meseci;
2. Razred najmladih – prijavljuju se psi od 6 do 9 meseci starosti
3. Razred veterana – prijavljuju se psi preko 8 godina

U neobaveznim razredima ne dodeljuju se kandidature.

Pored pojedinačno prijavljenih pasa u razred, mogu se prijaviti i sledeće grupe:

1. Grupe parova – jedan mužjak i jedna ženka, iste rase istog varijeteta, svojina istog vlasnika, pozitivno ocenjeni na dan izložbe u jednom od obaveznih razreda (razred mladih, intermedija, zrelih, razred ocenjenih u radu, razred prvaka).
2. Odgajivačka grupa – najmanje 3, anajviše 5 primeraka iste rase i istog varijeteta, bez obzira na pol koje je odgojilo jedno lice (iz iste odgajivačnice), čak i ako to lice nije vlasnik, koji su pozitivno ocenjeni na dan izložbe u jednom od obaveznih razreda (razred mladih, intermedija, zrelih, razred ocenjenih u radu, razred prvaka).

3. Grupe potomaka – mužjak u ženka u pravnji najmanje tri, a najviše pet svojih štenadi u prvpm kolenu – sinova/kćerki.

Svi psi jedne odgajivačke grupe moraju biti od istog odgajivača, ali ne moraju biti više u njegovom vlasništvu.

Odgajivačke grupe koje su prijavljene do kraja roka podnošenja prijave, biće navedene u katalogu. Dozvoljene su i kasnije prijave, pa i na samoj izložbi.

Pri razvrstani u razredu Baby (najmlađih), razredu mladih i razredu izvan konkurencije ne takmiče se za CAC-SRB.

O uslovima izlaganja u razredu van konkurencije organizator će obavestiti izlagače u izložbenim propozicijama.

Sudija je ovlašćen da uz odobrenje delegata izložbe pse koji su zabunom greškom prijavljeni u pogrešni razred razvrsta u pravi razred ili podgrupu. Ovo razvrstavanje i premeštanje je moguće ako su psi u odnosu na uzrast, vrstu dlake, boju, težinu, pol, veličinu, nedostatak ispita u radu, ili drugih uslova razvrstani u pogrešan razred, posebno onda ako je pas krivicom organizatora bio svrstan u pogrešan razred. Zabranjeno je psa razvrstavati i premeštati po želji izlagača, ako nije ispunjen jedan od navedenih uslova.

Ako se vrši ponovo razvrstavanje odnosno premeštanje to treba izričito navesti na ocenjivačkoj listi.

Jedan pas može se prijaviti samo u jedan razred.

Polovi se ocenjuju posebno.

### **Član 30.**

Ako su psi prekasno razvrstani ili premešteni u pravi razred ili ako su krivicom izlagača prekasno dovedeni na izložbu, mogu naknadno posle prijave kod odgovornog lica organizatora biti ocenjeni, ako je za tu rasu još sudija prisutan. Ovi psi nemaju nikakvo pravo da konkurišu za naslove, kandidature i nagrade.

Svaki izlagač je odgovoran za pravovremeno privođenje svoga psa. Isto tako on mora u vlastitom interesu paziti da li je njegov pas naveden u izložbenom katalogu u pravilnom razredu.

Pas koji se ne dozvoljava ocenjivati ostaje bez ocene ( ne ocenjuje se).

Pas koji je odveden iz ringa pre početka ocenjivanja ili u toku ocenjivanja, smatra se kao povučen od ocenjivanja.

Onaj pas koji nije pravovremeno priveden u krug za ocenjivanje smatra se kao da nije pristupio (kao da nije došao).

U slučaju navedenim u predhodnim stavovima ovog člana, izlagač nema pravo na povraćaj uplaćene upisnine ili drugih troškova.

Izlagač je dužan da prati tok ocenjivanja u ringu i mora da poznaje pravila do kraja ocenjivanja. Sudija nije obavezan da obavesti izlagače o daljem toku ocenjivanja.

### **Član 31.**

Prilikom ocenjivanja u ocenjivačkom ringu mogu se uz izlagača pasa zadržavati samo pozvani organi kao odgovorno lice za izložbu organizatora, delegat KSS, sudija, eventualni prevodilac, stažisti –sudije pripravnici, zapisničar i sekretar ringa.

### **Član 32.**

Na nacionalnoj izložbi pasa se ocenjuje sa ocenama utvrđenim u Pravilniku o stručnom radu KSS-a.

U razredu najmađih označuju se na ocenjivačkoj listi samo: vrlo perspektivan, perspektivan, odgovara i ne odgovara. Psi u ovom razredu se ne rangiraju.

U drugim razredima, bez obzira na uzrast i broja pasa za ocenjivanje, dodeljuju se ocene: odličan, vrlo dobar, dobar i nedovoljan.

### **Član 33.**

Ukoliko je organizator u mogućnosti, ocena pasa pasa označuje se ocenskom trakom ili kartonom u raznim bojama, koja mora za celoo vreme biti pričvršćena na uzici ili ogrlici.

Za pojedine ocene upotrebije se sledeće boje:

Crveno – plavo – belo (zastava Srbije) – za CAC – SRB

Plavo – belo – narandžasto za R.CAC – SRB

Plavo – belo za Najlepšeg mladog psa (PRM)

Plavo – odličan

Žuta – dobar

Psi sa ocenom nedovoljan ne dobijaju nikakvu traku.

Izlagači se moraju brinuti o tome da trake budu na psu do kraja izložbe.

### **Član 34.**

Na nacionalnim izložbama mogu organizatori, kinološke i druge organizacije i institucije, privatna lica, dodeljivati u vidu nagrade plakete, suvenire, diplome i počasne nagrade.

### **Član 35.**

Nagrade koje su poklonjene od drugih institucija ili organizacija i saveza ili lica, moraju biti podeljene prema uslovima onoga koji nagradu poklanja.

Izdavanje diplome uz nagrade organizovaće organizator izložbe prema svone nahođenju.

### **Član 36.**

Na nacionalnim izložbama mogu se dodeljivati naimenovanja (kandidature) za zvanične titule za prvenstvo u lepoti, a mogu ih dobiti samo psi ocjenjeni ocenom „odličan“ na toj izložbi, koji po kvalitetu odskaču.

Naimenovanje za zvanične titule: CAC-SRB i Rezerva CAC-SRB dodeljuje se u razredu intermedija, otvorenom razredu, razredu ocjenjenih u radu i u razredu prvaka.

Naimenovanja se odvojeno dodeljuju u svakom od razreda najbrojnijim u predhodnoj celini i to odvojeno za ženke odnosno mužjake.

### **Član 37.**

U razredu mladih pasa i razredu prvaka dodeljuju se samo kandidature i to:

- a) Razred mladih pasa: prvak razreda mladih, drugi odnosno treći u razredu mladih
- b) Razred prvaka: CAC, R.CAC

Prvenstvo u razredu mladih pasa mogu dobiti samo psi koji su na toj izložbi ocjenjeni ocenom odličan.

### **Član 38.**

Sva naimenovanja, počasni nazivi i kandidature mogu se dodeliti bez obzira koliki je broj pasa priveden na ocenjivanje.

### **Član 39.**

Na nacionalnim izložbama dodeljuje se kandidatura CAC-SRB, R.CAC-SRB, prvak razreda mladih i ništa drugo.

### **Član 40.**

Na nacionalnim izložbama mogu se ocenjivati samo psi koji su upisani u izložbeni katalog. Kinološke sudije nemaju pravo da ocenjuju pse koji nisu uvedeni u katalog osim ako delegat izložbe odobri jer postoji pravi razlog za to.

Organizator može ustanoviti zaseban ocenjivački krug na periferiji izložbenog prostora u kome će se ocenjivati psi koji nisu upisani u katalog – isključivo prema propisima koji važe za sve smotre pasa. Pse će ocenjivati sudija koji toga dana ne ocenjuje na toj izložbi.

### **Član 41.**

Sudija radi na osnovu slobodnog sudijskog uverenja, a u okviru standarda pasa i propisa KSS-a. On samostalno donosi odluke u svim pitanjima: opisivanje pasa i donošenje ocene, izbor kandidatura – CAC, rezerva CAC, Prvak razreda mladih (PRM).

Odluke o naimenovanju su punovažne kada ih potvrди KSS.

### **Član 42.**

Organizator je dužan da postavi ocenjivačke krugove tako da sudije mogu neometano da rade, kao i da ih obezbedi od publike (redari, ograde i sl.)

Ocenjivački krugovi se postavljaju na ravnom terenu. Njihova površina iznosi najmanje 35 kvadratnih metara – oko 6 puta 6 metara.

U ocenjivačkom krugu mogu se nalaziti samo sledeći predmeti: sto sa materijalima (spisi, trake, bedževi i sl.), nekoliko stolica i pribor za pranje ruku, a za patuljaste rase i poseban sto.

### **Član 43.**

Za rad (ocenjivanje), organizator obezbeđuje, zapisničara i sekretara ringa koji obavlja sve tehničke poslove – radnje prema uputstvima sudsije u skladu sa propozicijama i opšte usvojenoj praksi.

### **Član 44.**

Sudsija je dužan da otpočne sa radom u zakazano vreme, a organizator da mu obezbedi pravilan rad.

Jednom sudsiji se mogu dodeliti najviše dva sudska pripravnika, odnosno sudsije-stažera, koji rade isključivo prem aputstvu sudsije.

Sudsije i pripravnici odnosno stažeri ni u kom slučaju neće obavljati poslove koji nisu u direktnoj vezi sa ocenjivanjem.

Organizator je dužan da obezbedi kancelariju izložbe gde će izlagači overavati ocene svojih pasa.

### **Član 45.**

Kinološki savez Republike Srbije imenuje samo jednog delegata za svaku manifestaciju koja mora biti upisan u katalog izložbe.

### **Član 46.**

Rad sudsija počinje ocenjivanjem prema rasporedu u katalogu.

### **Član 47.**

Ako jednu rasu (ili više varijeteta) ocenjuju dva ili više sudsija, a prilikom dodeljivanja naimenovanja, počasnih naziva i kandidatura ( za razred koji su zajednički radili) odlučivaće komisijski.

### **Član 48.**

U toku izložbenog dana sudsija može oceniti oko 80 pasa.

### **Član 49.**

Odluke sudija o ocenama obavezno odgovaraju merilima i kriterijumima utvrđenim u Pravilniku KSS-a o stručnom radu.

Kandidatura CAC – SRB dodeljuje se najlepšem psu u razredu, koji je dobio ocenu odličan, pod uslovom da nema vidljivih mana, a ima izuzetne odlike.

### **Član 50.**

Sudija nije dužan da izlagačima daje usmeno obrazloženje svoje ocene jer se ono nalazi u pisanom opisu (formular ocene), osim u slučaju ocene nedovoljan.

Poželjno je da sudija ukratko usmeno obrazloži svoju odluku o proglašenju CAC, rezerve CAC i Prvaka razreda mladih ako zainteresovani izlagač to traži.

### **Član 51.**

Svaka odluka sudije je konačna i prigovor na odluku sidije nije dozvoljen.

Naknadno proveravanje sudske odluke od drugih sudija ili jedne sudske komisije je zabranjeno. Svaka neumesna ili nepristojna kritika sudske odluke ima za posledicu gubitak svih dobijenih ocena, naslova ili nagrada, kao i trenutno udaljavanje sa izložbe.

Disciplinska komisija koja će izreći meru isključenja na određeno vreme sa svih kasnijih priredbi. Prijavu podnosi i disciplinski meru zahteva organizator i delegat KSS-a.

Ako je nastala formalna greška nastala od organizatora, sudije ili nekog izlagača, oštećeni izlagač ima pravo protiv toga podneti prigovor. Prigovor protiv formalne greške mora biti podnet na licu mesta, na dan izložbe, pismeno delegatu KSS-a. Kod svakog prigovora podnositelj mora položiti dvostruki iznos upisnine (prijave), koja pripada organizatoru ako prigovor bude odbijen. Odluku o prigovoru donosi delegat KSS-a na licu mesta posle saslušanja svih učesnika na koje se prigovor odnosi.

### **Član 52.**

Sve ocenske liste moraju potpisati sudije kao i predloge za CAC, R.CAC i Prvak razreda mladih sa pažnjom da njihovo ime bude čitljivo, da su dobijene kandidature na lisi zabeleženi. Obavezno sudija pored potpisa mora da stavi svoj faksimil.

Ocenske liste moraju razumljivo i logično sastavljene, dobro čitljive, po pravilu ispisane u dva primerka (za izlagača i za organizatora).

### **Član 53.**

Za održavanje reda na izložbenom prostoru odgovoran je organizator.

Učesnici izložbe moraju se bezuslovno pridržavati upustava i naloga za to ovlašćenih osoba koje moraju nositi odgovarajuće oznake. Osobe koje deluju suprotno mogu biti isključene sa izložbe i pod određenim uslovima takođe i primereno kažnjene.

### **Član 54.**

Ako dođe do nesuglasica između učesnika na izložbama odlučuje na licu mesta delegat KSS-a.

### **Član 55.**

Organizator odlučuje o načinu dodeljivanja i uručivanja nagrada.

### **Član 56.**

Na izložbama ne mogu učestvovati psi koji su ranije ocenjeni ocenom nedovoljan. Sudija to neće proveravati, već će ocenjivati sve pse koji su upisani u katalog.

Sudiji se neće podnosići rodovnik psa na uvid.

Sudiji se stavlja na raspolaganje spisak pasa koje tog izložbenog dana ocenjuje (sa kataloškim brojevima) kao i obrazac u koji će upisivati sve pse kojima je dodelio kandidature, nagrade i slično.

### **Član 57.**

Organizator izložbe mora KSS-u u roku od 15 dana posle održane izložbe dostaviti pismeni izveštaj o izložbi.

Ovaj izveštaj mora sadržati:

- a) Ocenske rezultate u dva popunjena kataloga u kojima pored unetih ocena moraju biti navedeni i svi dodeljeni naslovi i kandidature,

- b) Broj prijavljenih pasa po katalogu i broj pasa koji su stvarno privедени i ocenjeni, koliko je od toga bilo iz naše zemlje, a koliko iz inostranstva i to po zemljama,
- c) Poimenično spisak izgrednika članova kinološke organizacije protiv kojih podnosi tužbu Disciplinskoj komisiji KSS-a.

### **Član 58.**

Organizator izložbe mora najkasnije u roku od 15 dana od dan održane izložbe podmiriti sve obaveze prema KSS-u i to:

- a) Podmiriti obračun za dostavljene formulare, ocenske liste i druge obrasce,
- b) Podmiriti dospele doprinose u vezi održane izložbe;
- c) Podmiriti eventualno ostale obaveze,

Organizator će isto podmiriti i sve obaveze prema KSS koje proizilaze radi održane izložbe.

### **Član 59.**

Ako je iz bilo kojih razloga održavanje sprečeno, organizator je dužan da otkaže izložbu.

Ako se izložba usled više sile ne bi mogla održati, organizacioni odbor je ovlašćen da nastale troškove pokrije iz sredstava uplaćenih od prijava.

### **Član 60.**

Stupanjem na snagu ovog Pravilnika prestaje da važi Pravilnik o saveznim izložbama sa upuststvom o sprovođenju, koji je donela Skupština JKS-a 09.10.1992. u Herceg Novom.

### **Član 61.**

Za donošenje službenih uputstava za sprovođenje i obavezna tumačenja ovog Pravilnika nadležan je isključivo Upravni odbor KSS-a ili generalni sekretar.

**Član 62.**

Izmene i dopune ovog Pravilnika na osnovu člana 36. Statuta KSS-a donosi UO KSS-a.

**Član 63.**

Ovaj Pravilnik o nacionalnim izložbama stupa na snagu danom usvajanja od strane UO KSS-a 15.05.2007. , a primenjivaće se od 01.06.2007. godine.